

AKADEMIJA UMETNOSTI – Beograd
Studijski program - PRODUKCIJA U UMETNOSTI I MEDIJIMA
TV PRODUKCIJA 2

Teme za izradu seminarskog rada – II godina, **jesenji semestar**

Analiza tehnološkog načina - ... na primeru ...

1.	Analiza tehnološkog načina – "uživo" iz TV studija na primeru ...
2.	Analiza tehnološkog načina – snimanje iz TV studija na primeru ...
3.	Analiza tehnološkog načina – direktan prenos sa RK na primeru ...
4.	Analiza tehnološkog načina – snimanje sa RK na primeru ...
5.	Analiza tehnološkog načina – snimanje u virtuelnom studiju na primeru ...
6.	Analiza tehnološkog načina – nelinearna montaža na primeru ...
7.	Analiza tehnološkog načina – video serveri na primeru ...
8.	Analiza tehnološkog načina – EFP snimanje na primeru ...
9.	Analiza tehnološkog načina – priprema el. grafike / video grafike na primeru ...
10.	Analiza tehnološkog načina – SNG uključenje na primeru ...

AKADEMIJA UMETNOSTI – Beograd
Studijski program - PRODUKCIJA U UMETNOSTI I MEDIJIMA
TV PRODUKCIJA 2

Teme za izradu seminarskog rada – II godina, **prolećni semestar**

Oblikovanje organizacione strukture na fiktivno izabranom primeru ...

(model i dimenzije org. strukture, nivoi upravljanja, org. jedinice, radne pozicije ...)

1.	Oblikovanje organizacione strukture – Producerska kuća (produkcija serijskog i igranog programa; TV formati; rental opreme; muzička produkcija; događaji ...)
2.	Oblikovanje organizacione strukture – Komercijalna TV (zabavni i informativni program)
3.	Oblikovanje organizacione strukture – Javni medijski servis
4.	Oblikovanje organizacione strukture – Regionalna TV (centralni studio + TV centri u regionu)
5.	Oblikovanje organizacione strukture – Lokalna TV (gradski program; servisno komunalne informacije)